

LISTADO DE PONENCIAS Y AUTORES
SIMPOSIO HIST-27 “CIENCIA, SALUD Y SOCIEDAD EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE,
SIGLOS XIX Y XX”

CODIGO		EXPONENTE	PONENCIA
1	HIST-27	Maria Rita de Almeida Garcia, Thais Junqueira	A Hanseníase no processo de colonização do Noroeste do Paraná/Brasil
2	HIST-27	Daniela Bassa	Insania y justicia en el territorio nacional de la pampa argentina, – 1880/1930
3	HIST-27	Michael Aronna	Colonialismo como enfermedad en Puerto Rico: las novelas del Dr. Manuel Zeno Gandía
4	HIST-27	Diego Armus	La cruzada nacional antituberculosa de 1935 entre la obsesión del contagio y el marketing social.
5	HIST-27	Rosalina Estrada Urroz	Las enfermedades contagiosas: vergüenza y secreto médico México del porfiriato a la revolución
6	HIST-27	Maria Cláudia Almeida, Orlando Magnani	A história da loucura em Diamantina/Vale do Jequitinhonha – Minas Gerais – nos séculos XIX e XX.
7	HIST-27	Susan M. Socolow	Mujer, enfermedad y salud: Córdoba, 1815-1829.
8	HIST-27	María Silvia Di Liscia	Peritaje médico-legal y locura en el interior argentino, 1890-1930
9	HIST-27	Katherine Bliss	Pruebas clínicas: la paternidad, la modernidad y la política de la planificación familiar en México, 1935-1975
10	HIST-27	Adrián Carbonetti	La conformación de la tisiología como especialidad médica en Córdoba. Argentina 1920-1940
11	HIST-27	Yonissa Marmitt Wadi	A história de Pierina e as interpretações sobre saúde e doença no Rio Grande do Sul / Brasil, do início do século XX
12	HIST-27	Jaime Larry Benchimol, Magali Romero	Adolpho Lutz and the history of Tropical Medicine in Brazil
13	HIST-27	Paulo Drinot	Syphilis and state-building in early twentieth-century Peru
14	HIST-27	Martha Eugenia Rodríguez	Las juntas de sanidad ante el problema de las epidemias en México. Siglo XIX.
15	HIST-27	Maria Gabriela Marinho	Trajetórias e parcerias da Fundação Rockefeller nas instituições de ensino e pesquisa em São Paulo: ênfases e implicações para o campo biomédico.(1916-1952)
16	HIST-27	Adam Warren	Piedad pública y reformas sanitarias: epidemias, el Estado Peruano, y la prohibición de los entierros en las parroquias de Lima, 1790-1850
17	HIST-27	Ângela Pôrto	Relatos da Pólio
18	HIST-27	Rafael Lebrón	Salud, región y enfermedad. El problema médico-social de la malaria en la costa puertorriqueña, 1910-1940.
19	HIST-27	Marcos Cueto	Eradicación imperfecta: historia de las campañas contra la malaria en América Latina

20	HIST-27	Natalia Priego	'El piojo ¿Inocente o culpable? Una controversia científica en el México de finales del siglo XIX
21	HIST-27	Júnia Sales Pereira	Cuidados com a infância – saberes e práticas entre meados e final do século XIX no Brasil
22	HIST-27	Soledad González Montes	La violencia y la salud de las mujeres desde la perspectiva de la medicina tradicional en una región indígena de México
23	HIST-27	Betânia Gonçalves Figueiredo	Dicionário de medicina popular: os manuais de saúde como mediadores do saber popular e do saber acadêmico no Brasil no século XIX
24	HIST-27	Wanda Hamilton, Simone Kropf, Nara Azavedo, Luiz Otávio Ferreira	Ciencia, salud pública y Estado en Brasil: la investigación sobre epidemias en el Instituto Oswaldo Cruz (1937-1951)
25	HIST-27	Marta de Almeida	Perspectivas sanitárias e representações médicas nos congressos médicos latino-americanos (1901-1913)
26	HIST-27	Karina Ramacciotti, Alfredo Guillermo Khon	El primer Ministro de Salud Pública de la Argentina y su acercamiento al peronismo. Dr. Alfredo Guillermo Khon Loncarica
27	HIST-27	Luiz Antonio Teixeira	A Sociedade de Medicina e Cirurgia de São Paulo 1895-1913
28	HIST-27	Miguel Á. Cuenya	Políticas sanitarias en una ciudad de provincia mexicana. Del cólera de 1833 a la influenza española de 1918. El caso de la ciudad de Puebla.
28	HIST-27	Carlos Contreras-Cruz	Políticas sanitarias en una ciudad de provincia mexicana. Del cólera de 1833 a la influenza española de 1918. El caso de la ciudad de Puebla.
29	HIST-27	Liane Maria Bertucci-Martins	Terapêuticas médicas, instrução popular. Debates na gripe epidêmica de 1918

Orientações aos autores

I. Tipos de colaborações aceitas pela revista *Horizontes*

Trabalhos originais relacionados à Educação em suas vertentes históricas, culturais e práticas educativas que se enquadrem nas seguintes categorias:

1. Relatos de pesquisa, entre 20-25 laudas padrão, especificadas no item IV.
2. Estudos teóricos, entre 15-20 laudas padrão.
3. Entrevistas e/ou depoimentos de pesquisadores e estudiosos de reconhecida relevância no meio acadêmico nacional e internacional, entre 10-15 laudas padrão.
4. Revisão crítica da literatura: análise de um corpo abrangente de investigação, relativa a assuntos de interesse para o desenvolvimento da Educação nas vertentes assinaladas anteriormente, limitada a 15-20 laudas padrão.
5. Resenha: revisão crítica de obra recém-publicada, orientando o leitor quanto a suas características e usos potenciais, até 5 laudas padrão.

1. Seleção de artigos: originais que se enquadrem nas categorias 1 a 5 acima descritas serão avaliados quanto à originalidade, relevância do tema, qualidade da produção, além da adequação às normas editoriais adotadas pela revista. Serão aceitos para análise pressupondo-se que todas as pessoas listadas como autores aprovaram o seu encaminhamento com vistas à publicação.

2. Critérios relevantes para publicação

- a) **Ineditismo do material:** o conteúdo do material enviado para publicação não deverá ter sido publicado anteriormente, nem submetido para publicação em outro periódico. Os conteúdos e declarações contidos nos trabalhos são de total responsabilidade dos autores.
- b) **Revisão por pareceristas:** os trabalhos enviados serão apreciados pelo Conselho Editorial, que poderá fazer uso de consultores *ad hoc*, a seu critério. Os pareceres dos consultores comportam três possibilidades: a) aceitação integral; b) aceitação com reformulação; c) recusa integral. Os autores serão notificados da aceitação ou recusa de seus artigos, sempre que possível, no prazo de três meses a partir da data de seu recebimento. Os originais, mesmo quando recusados, não serão devolvidos.

Revisão de linguagem poderá ser feita pelo Conselho Editorial da revista. Quando este julgar necessárias modificações substanciais que possam alterar a idéia do autor, este será notificado e encarregado de fazê-las, devolvendo o trabalho reformulado no prazo máximo de um mês.

3. Direitos autorais: os direitos autorais dos artigos publicados pertencem à revista *Horizontes*. A reprodução total dos artigos desta revista em outras publicações, ou para qualquer outra utilidade, está condicionada à autorização escrita do(s) editor(es). Pessoas interessadas em reproduzir parcialmente os artigos desta revista (partes do texto que excederem 500 palavras, tabelas, figuras e outras ilustrações) deverão ter a permissão escrita do(s) autor(es).

Manuscritos submetidos que contiverem partes de texto extraídas de outras publicações deverão obedecer aos limites especificados para garantir originalidade do trabalho submetido. Recomenda-se evitar a reprodução de figuras, tabelas e desenhos extraídos de outras publicações e, se não for possível, o manuscrito só será encaminhado para análise se vier acompanhado de permissão escrita do detentor do direito autoral do trabalho original para a reprodução. Em nenhuma circunstância os autores citados nos trabalhos publicados nesta revista repassarão direitos assim obtidos.

4. Os trabalhos serão aceitos em língua portuguesa, espanhola, francesa e inglesa.

5. Independentemente do número de autores, serão oferecidos 1 (um) exemplar da revista e 20 (vinte) separatas do artigo por trabalho.

6. Notas sobre o(s) autor(es): incluir uma breve descrição (30-40 palavras) sobre as atividades atuais do(s) autor(es) e sobre a sua formação.

II. Como enviar artigo aos Editores

O trabalho para publicação deverá ser enviado aos editores da *Horizontes* no endereço:

Programa de Estudos Pós-Graduados em Educação
Apoio Executivo às Comissões de Pós-Graduação
Editoras:
Profa. Dra. Maria Gabriela S. M. da Cunha Marinho – História, Historiografia e Idéias Educacionais
Profa. Dra. Enid Abreu Dobranzky – Linguagem, Discurso e Práticas Educativas
Profa. Dra. Adair Mendes Nacarato – Matemática, Cultura e Práticas Pedagógicas
Av. Alexandre Rodrigues Barbosa, 45 - Centro
CEP: 13 251-900 Itatiba - SP
Tel: (11) 4534-8046
Fax: (11) 4534-8046
E-mail: revista.horizontes@saofrancisco.edu.br

Enviar aos editores: (1) carta solicitando publicação do trabalho na *Horizontes*; (2) três cópias do artigo em papel (não se aceita fax); (3) uma cópia no formato de disquete com o nome do arquivo, utilizando processador de texto escolhido entre as opções autorizadas pela revista e cuja relação atualizada poderá ser obtida do editor.

Carta de solicitação: todo e qualquer manuscrito encaminhado à revista deve ser acompanhado de carta assinada pelo autor, explicitando a intenção de submissão ou resubmissão do trabalho à publicação, ou por todos os autores quando de autoria múltipla.

A versão reformulada deverá ser encaminhada em três vias no formato em papel e uma via no formato de disquete, como indicadas para a primeira versão.

III. Forma de apresentação dos manuscritos

Os manuscritos serão aceitos em língua portuguesa, espanhola, francesa e inglesa.

Normas de publicação: a revista adota normas de publicação ABNT.

Formatação: os artigos devem ser digitados em espaço duplo em fonte tipo Times New Roman, Courier New ou Arial, tamanho 12.

1. Folha de rosto sem identificação, contendo apenas:

- 1.1 Título completo na língua em que o manuscrito foi preparado, não devendo exceder 15 palavras. O título deve ser pertinente, claro e pode ser criativo, informando ao leitor sobre o objetivo do artigo. Sugestão de título abreviado para cabeçalho, não devendo exceder 5 palavras.
- 1.2 Título completo em inglês, compatível com o título na língua em que o manuscrito foi preparado.

2. Folha de rosto com identificação, contendo:

- 2.1 Título completo na língua em que o manuscrito foi preparado.
- 2.2 Sugestão de título abreviado.
- 2.3 Título completo em inglês, compatível com o título na língua em que o manuscrito foi preparado.
- 2.4 Nome de cada um dos autores.
- 2.5 Afiliação institucional de cada um dos autores (incluir apenas o nome da universidade e a cidade).
- 2.6 Nota de rodapé com agradecimentos dos autores e informação sobre apoio institucional ao projeto.
- 2.7 Nota de rodapé com endereço do autor a quem o leitor do artigo deve enviar correspondência, seguido de endereço completo, de acordo com as normas do correio. Se disponível, o endereço eletrônico deve também ser indicado.
- 2.8 Indicação de endereço para correspondência com o editor sobre a tramitação do manuscrito, incluindo fax, telefone e, se disponível, endereço eletrônico.

3. Folha contendo Resumo, em português ou em espanhol

- 3.1 O resumo deve ter no máximo 150 palavras.
- 3.2 Fornecer, após o resumo, 3 a 5 palavras-chave na língua do manuscrito, em letras minúsculas e separadas com ponto-e-vírgula.

4. Folha contendo Abstract, em inglês, compatível com o texto do resumo

- 4.1 O *Abstract* deve obedecer às mesmas especificações do resumo, seguido de *keywords*, compatíveis com as palavras-chave.
 - 4.2 **Horizontes** tem, como procedimento padrão, fazer revisão final do *abstract*, reservando-se o direito de corrigi-lo, se necessário. No entanto, recomenda-se que os autores solicitem a um colega bilíngüe que revise o *abstract*, antes de submeter o manuscrito. Este é um item muito importante de seu trabalho, pois em caso de publicação será disponibilizado em todos os indexadores da revista.
- #### 4.3 Estrutura do texto:
- 4.4 *Notas*. Devem ser evitadas sempre que possível. No entanto, se não houver outra possibilidade, devem ser indicadas por algarismos arábicos no texto e listadas, após as referências, em página separada e intitulada de Notas.
 - 4.5 *Citações dos autores*. As citações de autores deverão se feitas de acordo com as normas da ABNT.

